|  | **CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIESP** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO: SISTEMAS PARA INTERNET E DE INFORMAÇÃO** | | | | **TURNO: NOITE** | |
| **UNIDADE CURRICULAR: BANCO DE DADOS I** | | | | | |
| **PERÍODO: P2** | **C.H.:** | **60 h/aula** | **SEMESTRE:** | | **2022.2** |
| **PROFESSOR(A): MESSIAS RAFAEL BATISTA** | | | | | |
| **EQUIPE:** | **ALUNO 1: Helcius Cabral** | | | | | |
| **ALUNO 2: Cícero Lacerda** | | | | | |
| **ALUNO 3: Silvio Custodio** | | | | | |
| **ALUNO 4: Maria Susete Soares** | | | | | |

**TED 03**

**Desenvolvam em equipe o modelo descritivo de dados de acordo com o assunto escolhido na planilha de Planejamento - Projeto Prático**

Nosso grupo tem como objetivo a criação de um serviço completo de streaming de vídeo, chamado ***ClassicFlix***. Atualmente o streaming de vídeo se tornou a forma principal que as pessoas consomem esse tipo de mídia, serviços como a Netflix, Amazon Prime e outros competem para oferecer produtos exclusivos e ganhar mais público.

Os dois pontos chave do ClassicFlix são, diferentemente dos serviços tradicionais, oferecer filmes, séries e animações clássicos, com a qualidade, confiabilidade e facilidade que se espera de um serviço de streaming tradicional e criar uma rede de interação social no aplicativo, onde pode-se postar e interagir com outros usuários.

Fora os pontos essenciais que já fazem parte de todos os serviços de streaming, alguns dos diferenciais do nosso serviço seriam: Facilidade de acesso, tanto no âmbito de acessibilidade para todo e qualquer perfil de usuário como também um sistema de pagamento acessível (gratuito com comerciais, ou uma mensalidade acessível); a criação de perfis de usuários para cada máquina que tiver o nosso produto instalado, para que possa acessar seu catálogo onde estiver e interagir com outros usuários quando quiser; criação de catálogos customizados próprios, as playlists, onde pode-se salvar favoritos, compartilhar com outros usuários e criar uma interação estilo de rede social; dar a opção do usuário prover feedback das diferentes funcionalidades do serviço; dar a opção dos usuários fazerem *reviews* do que assistiu, recomendando ou não para suas conexões; a criação de *watch parties* conectar vários perfis diferentes para assistirem o mesmo filme ao mesmo tempo;

É de suma importância que a parte "rede social" do serviço seja competitiva com outras redes sociais existentes, e ofereça todas as funcionalidades que já existem, como postagem de textos, links, imagens etc., mas tudo isso sendo ligado aos produtos da plataforma.